

**Faro de Vigo 13/07/2018**

## Artistas seleccionados por el Clasclás de Vilagarcía actuarán para la sociedad de conciertos de Milán

La segunda edición del festival internacional de música clásica se convocará en octubre de este año

M.G. = Vilagarcía

La primera edición del festival internacional de música clásica de Vilagarcía, Clasclás, se clausuró el pasado sábado, pero las repercusiones de este evento son notorias en la ciudad. Producto de una de sus actividades, que contó con la presencia de la presidenta de la fundación de la sociedad de conciertos de Milán, Enrica Ciccarelli, el festival vilagarciano firmará un convenio para que una selección de los mejores artistas jóvenes que pasaron por los escenarios locales, ofrezcan una actuación en esta ciudad italiana famosa por su relación con la música clásica.

"Como directora técnica del festival y directora del Conservatorio estamos muy satisfechos y felices de que la ciudad haya disfrutado del festival Clasclás" destacó Rosina Sobrido durante la valoración del éxito obtenido, que superó las expectativas más optimistas. Al pú-



Uno de los conciertos del festival internacional Clasclás de Vilagarcía. // Iñaki Abella

blico en general le ha pasado desapercibido, pero estuvieron viendo este festival, entre otros, el gerente de la Orquesta Sinfónica de Ga-

licia, el director del festival de Espinho (Portugal), y el director asociado de la agencia londinense Harrison and Parrott.

Como ya se comprometió desde el principio, varios de los alumnos seleccionados por la dirección de Clasclás, formarán parte del car-